

TIO LANDRU



LA UNICA REVISTA QUE ANDA BIEN CUANDO LAS COSAS ANDAN MAL

año 1, N° 9 • campo de mayo, agosto 7 de 1968 • director: landrú • subdirector: cañadón juenbberic 1205 • precio: \$ 80

Landrú!

A continuación el doctor Borda disertará sobre las ventajas del corporativismo... A continuación el doctor Borda disertará sobre las ventajas del corporativismo... A continuación el...



**¿Quién
saltará primero?**

**¡AT...
FRISCHKNECHT!**

**Una pildorita,
por el amor
de Dios**

MARX



Henri

Dubcek

TURISMO "IN" ARGENTINE

Damos a conocer los detalles de la excursión "Invierno en la exótica Argentina", organizada por la Secretaría de Difusión y Turismo.

DIA 15 DE AGOSTO. Llegada a Ezeiza. Recibimiento a cargo de la criolla Marta Minujín y su cuerpo de bailarines nativos. Los trámites aduaneros demorarán quince horas. Alojamiento en el "Frischknecht Palace Hotel" (ex edificio del Congreso Nacional).

DIA 16. Mañana: paseo por la city y recorrida por los baches más famosos: Bache Bergalli, Gran Bache Giralt, Bachecito don Pancho, Bachón Schettini y Super Bache Iricibar. Tarde: descanso.

DIA 17. Mañana: visita a un importante Banco de la city y presencia de un asalto al mismo, con derecho a tiroteo. Tarde: recorrida del Instituto Di Tella, donde los turistas con barba o melena serán rapados gratis por agentes policiales.

DIA 18. Mañana: libre. Tarde: presencia de un match de fútbol (deporte nativo), con opción a avalancha. Noche: Buenos Aires Nocturno. Excursión a Villa Cariño y Bosque Alegre.

DIA 19. Mañana: visita a las obras en demolición de la Avenida 9 de Julio y arrojado de monedas a los aborígenes desalojados. Tarde: paseo a la estación Borda (ex Constitución). Noche: visita a la Quinta de Olivos y presencia de una reunión a nivel de mariscales.

DIA 20. Excursión a la Cordillera de los Andes (frontera con Chile) y observar cómo el límite se corre al Este. Regreso por la noche.

DIA 21. Libre.

DIA 22. Excursión a Córdoba para comprobar las maravillas del nuevo sistema corporativo (99-61-98).

DIA 23. En Córdoba. Todo el día cursillo. (Optativo.)

DIA 24. Mañana: regreso a Buenos Aires. Tarde: visita a los jubilados de la plaza Vicente López, a quienes se les arrojará miguitas de pan.

DIA 25. Mañana: asado con nativos radicales, suspendido bruscamente por la policía (simulacro). Tarde: visita a la Casa de Moneda para observar la fabricación de los nuevos pesos fuertes. Guía: Adalbert Krieger Vasena.

DIA 26. Mañana: excursión a las islas Falkland (Malvinas) en un avión de la compañía nativa Aerolíneas, robado en vuelo.

DIA 27. En las islas Falkland (Malvinas). Alojamiento en la mansión del gobernador. Mañana: recorrida de la isla y visita a los más famosos pingüinos de la zona. Guía: Emilio Van Peborgh.

DIA 28. Regreso a Buenos Aires.

DIA 29. Fiesta gaucha. Excursión a una estancia. Mañana: doma de obreros y pialadas de estudiantes. Barbecue (asado) criollo. Tarde: baile campestre con ritmos del folklore



nativo (pericón a gogo, chacarera rock y carnavalito shake). **DIA 30.** Mañana y tarde: libre. Noche: función en el teatro Colón. Se representará la ópera "Bomarzo", con ligerísimos cortes y retoques a cargo del cuerpo de censores.

DIA 31. Mañana: visita a aborígenes peligrosísimos. Serán exhibidos en sus respectivas jaulas los nativos Cándido López, Raimundo Ongaro, Carlos Perette, Marcelo Sánchez Sorondo y Juan Carlos Coral. Recomendamos a los turistas impresionables no efectuar esta visita. Tarde: cambio de mano. Recorrida por la ciudad para contemplar un curioso fenómeno porteño: cada seis meses sus calles y avenidas cambian de mano. Guía: Manuel Iricibar.

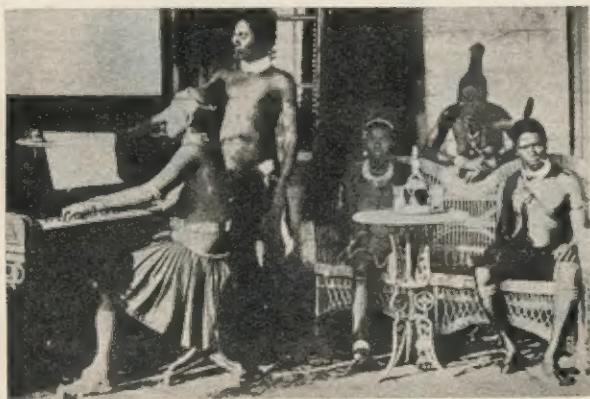
DIA 1º. Fin de la excursión y regreso. La Banda Municipal ejecutará en Ezeiza, como despedida, la marcha "Los muchachos cursillistas".

La excursión categoría A sale 700 kriegers fuertes, con comida de primera, siendo el intérprete Alvaro Charles Alsogaray.

La excursión categoría B cuesta 200 kriegers fuertes. La comida se basará exclusivamente en albóndigas y/o croquetas y el intérprete será Bobby Roth.



Excursión al Bache Iricibar.



Un paseo inolvidable: baile campestre y música criolla a cargo de una orquesta nativa.

Elena Kufa, nuestra ex secretaria checoslovaca, hurtó el diario del "Che" Landrú

Acaba de aclararse la desaparición del diario del "Che" Landrú, poco tiempo después de que Radio Praga conmovió al mundo entero al anunciar que había editado el diario mencionado, con un prólogo de Alexandre Dubcek.

Agentes de SIDEL (Secretaría de Informaciones de Esther Linares) lograron descubrir que la autora del hurto fue nada menos que la hoy guerrillera Elena Kufa, checoslovaca, ex secretaria de la desaparecida revista "Tía Vicenta". La Kufa, dada la amistad y confianza que en ella depositaron los empleados de "Tío Landrú", visitaba a menudo la redacción de la revista. En un descuido, la rubia checoslovaca infiel se apoderó del diario del "Che" Landrú, y luego de fotografiarlo lo envió al primer secretario del partido comunista checo Alexandre Dubcek.



ELENA KUFA: La comunista que robó el Diario del "Che" Landrú.

La bella Kufa, temerosa de ser denunciada, huyó del país en dirección a Chile, y desde allí continuó viaje a Londres, para terminar su itinerario en Praga.

No bien llegada a Chile, fue entrevistada la Kufa por numerosos periodistas, a los que manifestó que vendió el diario por quinientos kriegers fuertes y que no se consideraba traidora, ya que ella pertenecía a la ideología marxista-kufista.

En la redacción de Tío Landrú el suceso provocó un verdadero impacto emocional, resolviéndose el cambio total del elenco redaccional. Según noticias de último momento el actual staff de redacción es totalmente militar, estando integrado por el general Pedro Vilar, general Manucho, general Faruk, general Hermann, coronel Jordán de la Cazuela, coronel Duarte, coronel Cerino, capitán Chulak y mayor Caloi. El único civil es el cadete, que es severamente vigilado por tener un poco cara de checoslovaco.



—¿Cuánto me darán por el Diario del "Che" Balbín?



—¿Por qué diablos me mandaron esto? ¡Yo quería "Los Amores de una Princesa, Ruka"!



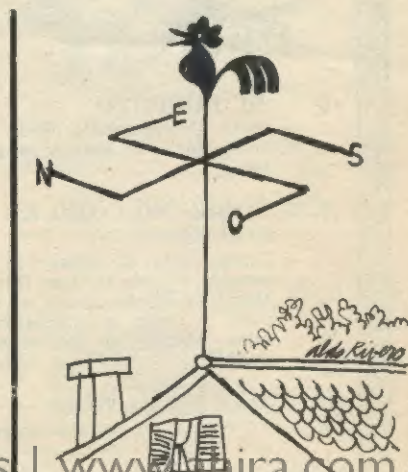
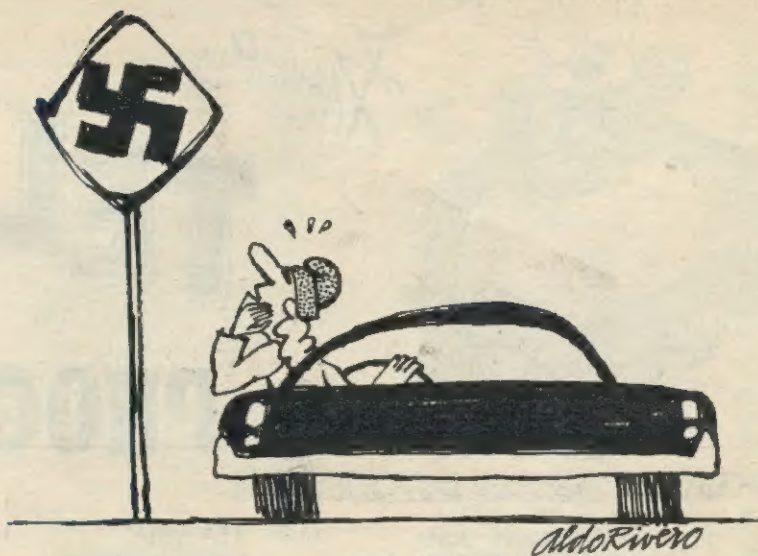
—¿Tiene interés en un Ministro del Interior, general Barrientos?

el marxismo humanismo

El ex ministro de Gobierno de Bolivia, Antonio Arguedas, en el escaso tiempo que permaneció en Ezeiza, en tránsito a Londres, formuló importantísimas revelaciones a un cronista de Tío Landrú. Luego de confesar ser marxista humanista, y ante nuestro asombro, nos informó que existen numerosísimas clases de marxismos, a saber:

Marxismo leninismo
Marxismo stalinismo
Marxismo trotskismo
Marxismo chinoísmo
Marxismo castrismo
Marxismo guevarismo
Marxismo kosyginismo
Marxismo dubcekismo
Marxismo nacionalismo
Marxismo corporativismo
Marxismo cursillismo
Marxismo liberalismo
Marxismo alsogaraismo
Marxismo duro
Marxismo en ablande
Marxismo nasserismo
Marxismo castrense
Marxismo comunitarismo
Marxismo indígena
Marxismo de derecha
Marxismo nazismo
Marxismo de centro
Marxismo fascismo
Marxismo franquismo
Marxismo desarrollismo
Marxismo imperialismo
Marxismo aramburismo
Marxismo no representativo
Marxismo a go go
Marxismo pop
Marxismo impresionismo
Marxismo a cassette
Marxismo for export
Marxismo stretch
Marxismo bonifazismo.
Etc., etc.

Preocupadísimos, luego de esta sensacional revelación de Arguedas, nos preguntamos angustiados: ¿qué clase de marxistas somos?





CANAL 66

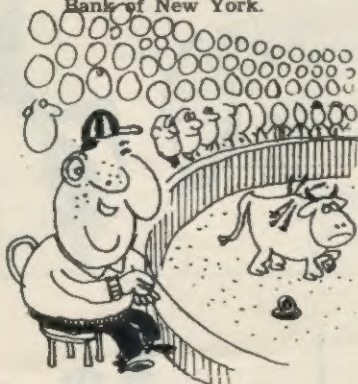
TELEBON!

PROGRAMACION

7 DANOS ESTE AÑO
Sermón diario del Padre Juanca, pidiendo al Señor que les conceda este año; y muchos más.

7.05 SIMPLEMENTE ONGANIA
Teleteatro episódico, de muchos episodios. No tiene gran rating, pero continuará indefinidamente en el aire.

8.30 LA REVISTA DE KRIEGER
Show musical, con la actuación de Pesito Fuerte, Peggy Dólar, María Infiación César y la orquesta de la International Bank of New York.



9 EL FUGITIVO
Serie. Directamente desde Madrid. Hoy: "El manco va a los toros".

9.30 GOBIERNO COMO EN EL GOBIERNO
Transmitido directamente del estudio "A" de la Casa Rosada. Usted se sienta frente al televisor y tiene la impresión de estar viendo un gobierno de verdad.

10 DAR EN EL ROJO
Programa de entretenimientos, con la participación del SIDA.

10.30 ALVARIN
Programa infantil.

10.45 ELECCION DESCONOCIDA
Serie de ciencia-ficción en la que se relatan las próximas elecciones del año 1999.

11 EL DERECHO DE COMER
Teleteatro en el que se narra la vida de un jubilado que aún no cobró el 82 por ciento.

11.30 LA ROSCA
Programa humorístico que sale al aire en cualquier momento, con grandes cambios.

12 EL CHICO DEL BASTON
Teleteatro. Historia de un chico que se acostumbró al bastón y no lo quiere dejar.



12.30 ME LLAMO JULIAN TE COBRO
Episódico. Narra las aventuras de un inspector de réditos.



13 EL BACHE DEL TIEMPO
Documental. Historia del bache de Castex y Salguero, desde 1907 a la fecha.

13.30 "ECHISADA"
Documental: explica cómo echar 1.200 empleados públicos en un solo día.

14 MIS DEUDAS Y YO
Disertación de un padre de familia que debe vivir con el sueldo Mínimo Vital y Móvil de 17.500 pesos.

14.30 MUJERES EN PRESIDIO
Una visita a las alumnas de la Facultad de Ciencias Económicas.

14.45 ESCANDALO EN EL GALLINERO
Documental: Sesión de la Cámara de Diputados en el año 1965.

15 EL MINISTRO DISLOCADO
Programa humorístico. Hoy: Disertación de cualquier ministro.



15.15 EL CAPITAN ALVARUSO
Programa infantil.

15.20 MILITARES Y ALGO MAS
Periodístico. Reportaje a varios funcionarios nacionales.

15.30 LOS BEVERLY POBRES
Serie. Los Beverly se trasladaron a la provincia de Tucumán.

16 SABADOS PENTAGONALES
Programa gigante animado por Pipo Osiris.

16.15 TISCORNIA JUZGA
Teleteatro basado en casos reales. Esta semana: El caso Bencich.

16.30 ALVAROBOY
Programa infantil.

17 ATAQUE
Programa deportivo. Hoy: Policías versus estudiantes.

17.15 LA PANDILLA DEL TANQUE
Programa infantil con la participación de Cachito Aufranc.

17.30 VIAJE AL FONDO MONETARIO
Serie de aventuras. Protagonistas: Richard Krieger y David Vasena.

18 PARLATUTI 13
Disertará el subsecretario de "Felicidad y Supervivencia".

18.15 BUENAS TARDES, MUCHO GASTO
Femenino. Se leen los precios de todos los artículos de primera necesidad.

19 ALVARITUS
Programa infantil.

19.05 VIENDO A BORDA
Programa superhumorístico.

19.30 VIVIR ES UNA TRAGEDIA
Episódico. Se narran las peripecias de una persona que tiene un solo empleo.

19.45 TITANES DEL PLANTEO
Entretenimiento. El que haga un planteo en menos tiempo gana un Ministerio o una Embajada.

20 EL HOMBRE DE A CEROS
El Dr. Krieger Vasena explicará el asunto de los "pesos fuertes".

20.30 LA D.G.I. EN ACCION
Programa truculento. No se salva nadie.

21 EL ESPECTACULO MAS GRANDE DEL MUNDO
Repetición del tape del desfile militar del 9 de Julio.



21.30 PATRULLA FANTASMA
Serie. Con la participación de todas las grúas de la Municipalidad de Buenos Aires.

21.35 SUPERALVARO
Programa infantil.

21.35 HISTORIAS PARA NO DORMIR
Comentarios sobre la ley de alquileres.

22.30 LA FERIA DE LA TRISTEZA
Lectura de los precios máximos de cualquier feria de la Ciudad de Buenos Aires.

22.45 BRONCO
Periodístico. ¿Qué hacen en estos momentos Arturo U. Illia y Arturo Frondizi?



23 ALMORZANDO CON LOS RADICALES
Periodístico. Directamente de un asado al que concurre el Dr. Illia, minutos antes de ser prohibido por la policía.

23.15 AÑOS SIN LEY
Reseña política de los últimos dos años.

23.30 EL HOMBRE QUE NUNCA EXISTIO
Biografía del capitán F. Manrique, escrita por el Dr. Borda.

23.45 OPERACION PUM PUM
Documental: Prohibición de una concentración obrera.



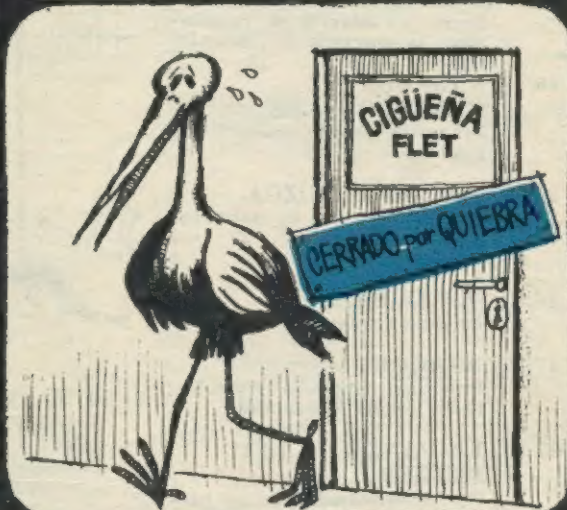
24 DIGALO CON MIMICA
Televisación directa de algún contribuyente que está pagando en la Dirección General Impositiva.

0.15 LOS INTOCABLES
Difusión de "Los muchachos peronistas" y otras marchitas de la época.

1.30 EL CLUB DE ALVARITO Y ALSOGARAZ
Programa infantil.



¿Control de la natalidad?
por Aldo Rivero



el Partido
olitivo sov

que abierta-
demora en
tropas tu-
la matlobras
Varnov, en

9LE
ION"

tambien que,
a pensar que
in, habian

Henry

Condena el Papá el control de la natalidad

E. Kennedy no Aspira a la Vicepresidencia

Nº 1

publicada

El vendedor de píldoras

- Buenas tardes, señora.
- Buenas tardes, buen hombre. ¿Qué vende?
- La última moda: píldoras.
- ¿Podría verlas?
- ¡Cómo no! Mire, están dentro de la valija.
- ¡Maravillosas! Mire que yo he visto píldoras en mi vida, pero como éstas, ninguna.
- Tengo de todos colores y de todas formas: coloradas, negritas, grises, verdes, alargadas, lanceoladas, al bies, evasée...
- ¿Cuáles son las que dan mejor resultado?
- Esas blancuzcas. Nunca fallan.
- ¿Esas? ¡Qué desilusión! Son las menos vistosas.
- Sin embargo, son las que más se llevan.
- Parecen un poco pesadas. ¿No tendría unas de media estación?
- Por supuesto. ¿Qué le parece estas? Son la última moda en Londres. Para la primavera son ideales: vistosas, livianas, elegantes...
- Me interesan. Hacen juego con mi vestido a lunares y con mi cartera nueva. ¿Cuánto cuestan?
- Quinientos pesos la docena.
- ¿Quinientos pesos? Es un robo. La señora de al lado las compra a trescientos.
- Han de ser de industria nacional. Estas son importadas.
- No les veo la estampilla.
- Para serle franco le diré que las traigo de contrabando.
- Si me las deja a cuatrocientos, las llevo.
- Bueno; por ser usted, se las dejo a cuatrocientos. Pero no haga correr la voz.
- ¿Puedo firmarle? Mi marido es socio del Dinero.
- Por supuesto. Firme, nomás.
- Ya está. Ahora le pido discreción. No comente con nadie mi compra: mi marido es ministro.
- Por supuesto, señora. Soy una tumba.
- Agradecida.
- ¿Así que su marido es ministro? ¿Cuál es? ¿Uno alto?

los sectores más buscados por el Vietcong.

Por primera vez desde hace más de un mes, batallas sangrientas en el jueves a una unidad de la aerotransportada nor

la defensa antiaerea del Vietcong vietnamita en el "frente norte" Hue, y a lo largo de la zona de

un helicóptero

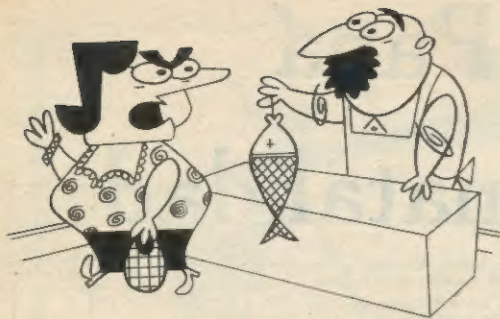


—¡Qué problema, Adón! No me acuerdo si tengo que tomar la píldora antes o después de comer la manzana.

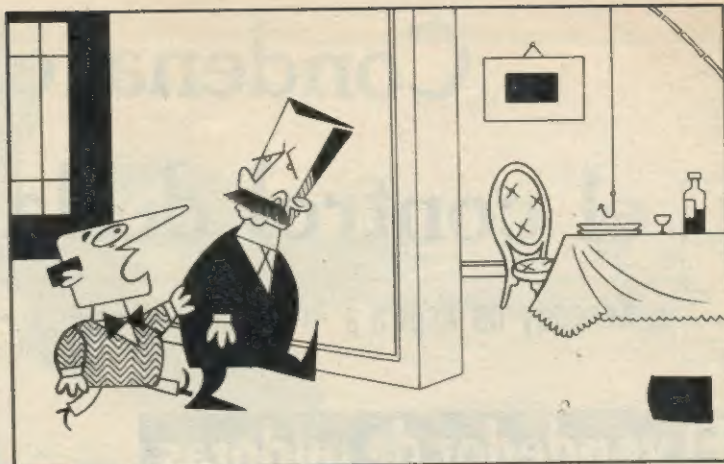
- No. Uno bajito, de lentes, y siempre se viste de negro.
- Creo que lo ubico. Ayer apareció en TV.
- Casi siempre aparece. ¿Cree que a mi marido le harán bien las píldoras?
- ¿Pero, cómo? Las píldoras tiene que tomarlas usted.
- Pero si yo no tengo nada. En cambio mi marido siempre anda con alguna nana.
- Lo siento, pero estas píldoras son para señoras, solamente. Seré curioso: ¿usted tiene hijos?
- Sí. Hasta ayer eran doce.
- Entonces acá hay una confusión. Perdón. ¿Empezamos de nuevo?
- Empecemos.
- Buenas tardes, señora.
- Buenas tardes, buen hombre. ¿Qué vende?

● ● ● ● ●





—¡Bah! En el pesquero ruso cuesta lo mitad...



—Pronto vamos a ver pesqueros rusos hasta en la sopa...



—En ese canal hay infiltración subversiva.

FARUK



—¿Cómo se dio cuenta que mi vecino es chileno?

ONLY for EXECUTIVES



Universidad del Ejecutivo

Acaba de crearse la Universidad del Ejecutivo. He aquí la única materia de ingreso y sus bolillas correspondientes.

Bolilla 1. — Etimología y semántica de la palabra "ejecutivo". ¿Puede un executive usar medias cortas? — Ley de Joaquín Roel.

Bolilla 2. — Significado de marketing, status y habitat. — Principio de la igualdad: dos executives iguales a un tercero son iguales entre sí. — Metodologías de Alberto J. Armando y Raúl H. Frávega.

Bolilla 3. — ¿Cuál es la mejor hora para abofetear al cadete? — Análisis de la decoración del departamento. — Las secretarías y sus medidas anatómicas.

Bolilla 4. — La influencia de James Bond en el portafolio. — Excusas para salir de noche. — Las medias caladas negras y la elasticidad de la demanda.

Bolilla 5. — La vestimenta en las reuniones de directorio. — El boogaloo a nivel de secretaria. — Axioma de Mario Alessandro.

Bolilla 6. — Origen, apogeo y decadencia de los comprimidos antigases. — Manejo práctico del relaxing egg. — Importancia de la palabra "staff".

Bolilla 7. — Influencia del inglés en el lenguaje ejecutivo. — Ventajas e inconvenientes del Musicassette a nivel de menores. — Interpretación gráfica de la fórmula 98-60-99.

Bolilla 8. — Principio de Fluffy. — Las mulatas y el round trip a Río. — Coeficiente de oscuridad en las boites del Gran Buenos Aires.

Bolilla 9. — Hora de apertura de La Fontaine y Bambú. — Los seminarios y la revista Playboy. — El Glukor y la management-party.

Bolilla 10. — Cómo fundir una empresa. — El BID, el FMI, el GATT, la ALALC y la FAIAD (99-63-100). — Teorema: el cuadrado de un ejecutivo es igual a la suma de los cuadrados de sus cadetes.

¿Cómo vestirse de etiqueta?

¿Saben nuestros executives vestirse de etiqueta? Desgraciadamente, luego de analizados los últimos reports, statistics y surveys, hemos llegado a la conclusión de que la mayoría no sabe vestirse, ni siquiera de calle. Trataremos de orientarlos, executives nuestros.

Smoking. Este traje negro se usa en determinadas reuniones, agasajos o bailes. La camisa, siempre blanca, lleva pechera, cuello y puños de piqué. ¡Cuidado con las pecheras bordadas que son chamuscantes! La corbata moñito debe ser negra, tipo paleta. Usar un cordoncito o pasar la corbata debajo del cuello es remersa. Lo mismo que las corbatas bordeaux. La pechera de la camisa debe estar ojalada en ambas partes para poner ahí los botones de nácar o negros, que hacen juego con los gemelos. Los zapatos de charol son un poco caducos. Preferimos los mocasines de charol negros, o, sencillamente, los escarpines negros bien lustrados (modelos Painelli o Guido). El smoking se usa con chaleco, o, en su defecto, puede ponerse en la cintura una faja negra. Insistimos en que la faja bordeaux es incinerante. Si el smoking es cruzado no se usa ni faja ni chaleco.

Las medias, por su, deben ser negras, preferentemente de seda. Como es difícil encontrar las de tipo stretch (ojo con decir "estrich"), habrá que usarlas con ligas, como

los caducos. Y a pesar de ser antiguo, siempre deben usarse tiradores para que la caída del pantalón sea perfecta.

Ultimamente se usan mucho los smokings livianos de alpaca, que no acaloran al bailar. Y en Río de Janeiro están de gran onda los de teterón. Las solapas suelen ser redondeadas, pero los más sobrios o conservadores prefieren las tradicionales. No recomendamos los smokings de colores, ni los fulgurantes o brillantes, salvo que usted, en lugar de un executive, sea músico, actor o animador.

Si no tiene sobretodo, recomendamos usar con el smoking un impermeable derecho (si dice piloto se requema para toda la vida).

Frac. Es un traje negro de rigurosa etiqueta (reuniones de gala, diplomáticas, funciones en teatros). La camisa, blanca, es de pechera dura o semidura, con un ojal que lleva un botón negro o de nácar haciendo "pendant" con los gemelos. El cuello es de palomita, y la corbata, una paleta blanca. El chaleco debe ser blanco, aunque, de día (en caso de tedeum, por ejemplo) debe usarse chaleco negro.

Con el frac se usan medias negras y los mismos escarpines que con smoking.

Seguidos estos consejos sugerimos a nuestros executives que se comporten con naturalidad, y así no serán confundidos con maitres, mozos, saumeliers o qué sé yo.

informaciones para ejecutivos

El general Caro, antes de la inflación, se llamaba general Baratto.

Los niños peruanos, al lago Titicaca lo dicen lago Tititipé.

"Muerdo contenta, hemos Bencich al enemigo." (Emilia Irma Frieboes de).

"Jueces que no ven, policías que no sienten." (Refrán santafesino).

Si las obras del complejo Zárate - Brazo Largo se hubiesen hecho durante el gobierno de Perón, se habrían llamado Zárate - Brazo Largo.



Día del niño



—¡Pobrecito, ve comer y desea!



—¡Es un regalo para la Revolución Argentina!...
¡Como aún está en pañales!

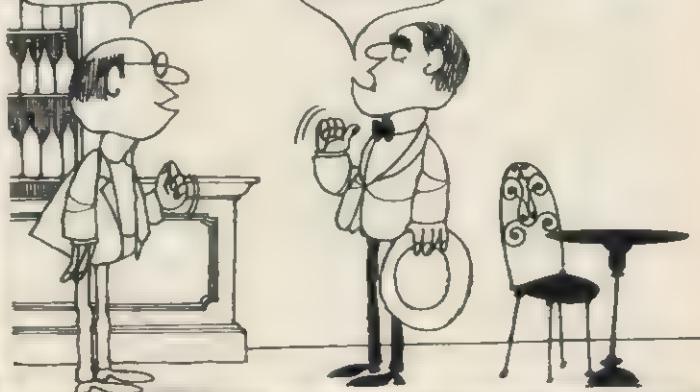
¡SEGURO QUE A TUCUMÁN
FUERON EN BUSCA DE
INGENIO!



MOZO ¿DÓNDE
ESTÁ EL CORPO-
RATIVISTA?

¡AL FONDO
A LA
DERECHA!

CABALLERO



—¡Ahí está
Bunge!... ¡Todos
saltamos pero él
nunca!

Los grandes procesos de "Tío Landrú"

Y vistos.

Para dictar sentencia en esta causa seguida contra el ciudadano belga-argentino-canadiense Emilio Van Peborgh, casado, alias El largo de Haendel, de profesión ministro de Defensa Nacional, por los delitos de ocultación de estatura, invasión de funciones meteorológicas, mangrullismo, detención de altas esferas, insuficiencia óptica, prepotencia con subordinados, escasez de vuelo, descuido, conversaciones a nivel inferior, confusión de fronteras, soberbia, incendio, cursillismo, corporativismo, servilismo, irrepetuosidad, delirio de grandezas, analfabetismo, prepotencia y juegos prohibidos;

Atentas las declaraciones de los testigos, los informes de los agrimensores y demás pruebas de cargo y descargo traídas a autos;

CONSIDERANDO:

1º. Que no es cierto que se quite la estatura, sino que efectivamente mide 2,10 m., siendo así inexacto que, con fines inconfesados, trate de pasar inadvertido;

2º. Que no es cierto que el Teniente General Onganía lo haya nombrado ministro para que le informe si por ahí arriba soplan vientos raros;

3º. Que tampoco lo ha sido sólo por sus condiciones de mangrullo;

4º. Que, por derecho propio, el incoado pertenece a las altas esferas;

5º. Que aunque visto de abajo le queda chica la cabeza, ello se debe a un error de perspectiva, ya que es falso que viva con la cabeza en las nubes, pues de serlo así, tendría una nube en cada ojo;

6º. Que no es verdad que haya pretendido imponer a sus subordinados los Comandantes en Jefe de Ejército, Marina y Aeronáutica la obligación de darle el tratamiento de Su Alteza;

7º. Que nunca el Ministro de Defensa Nacional ha rayado a mayor altura;

8º. Que no es cierto que al inculpado se le haya pasado nada por alto;

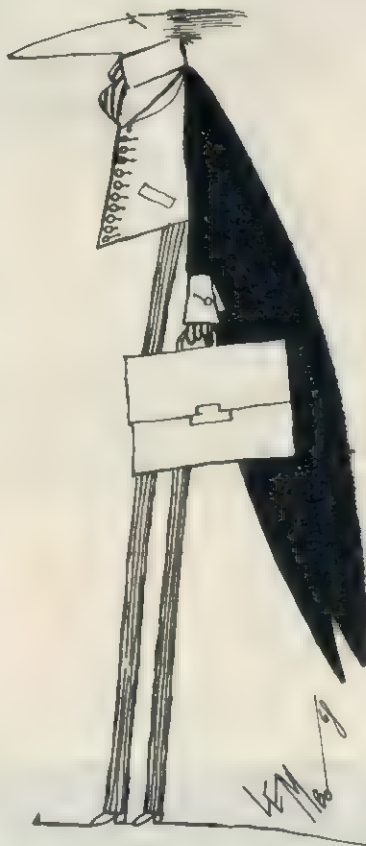
9º. Que con el mismo no puede mantenerse sino conversaciones de alto nivel;

10º. Que en nuestros diferendos con Chile ha sido siempre partidario de la división de los Andes por el sistema de las más altas cumbres;

11º. Que, dando pruebas de verdadera humildad, jamás ha mirado a sus colegas por debajo del hombro;

12. Que tiene ofrecidos sus servicios al Cuerpo de Bomberos como extinguidor de incendios de rascacielos;

13º. Que, llegado el momento de reorganizar el gabinete, será imposible darlo de baja, no obstante las gestiones que en tal sentido pudieren intentar el Ejército de Salvación, las Cooperadoras Escolares, la FUA, la OEA, la UN, la SIP y otros Factores de poder (sin olvidar al Ateneo de la República y los resultados



**EMILIO VAN
PEBORGH**

14º. Que nunca podrá decirse del acusado que sea un cuerpo intermedio;

15º. Que, en el insospechado caso de caer, caerá de largo a largo;

16º. Que no es verdad que cuando se pone de rodillas para escuchar al Teniente General Onganía lo haga por razones de servilismo, sino por exigencias del sistema métrico decimal, ya que nuestro querido Presidente no ha logrado todavía alcanzar a la estratósfera;

17º. Que no es cierto que al pasar junto a la Pirámide de Mayo la salude con las palabras "Chau, piba";

18º. Que es, asimismo, inexacto que cansado de sus tareas, le dé por salir a estirar las piernas, pues, de hacerlo, quién sabe adónde llegaría;

19º. Que en los establecimientos educacionales a los que ha concurrido nunca obtuvo otra calificación que la de sobresaliente;

20º. Que no es cierto que se vista con trajes de confección y mucho menos de media confección;

21º. Que es falso que haya impuesto un mes de arresto a un centinela que al entrar en un cuartel le gritó: "¡Alto, quién vive!";

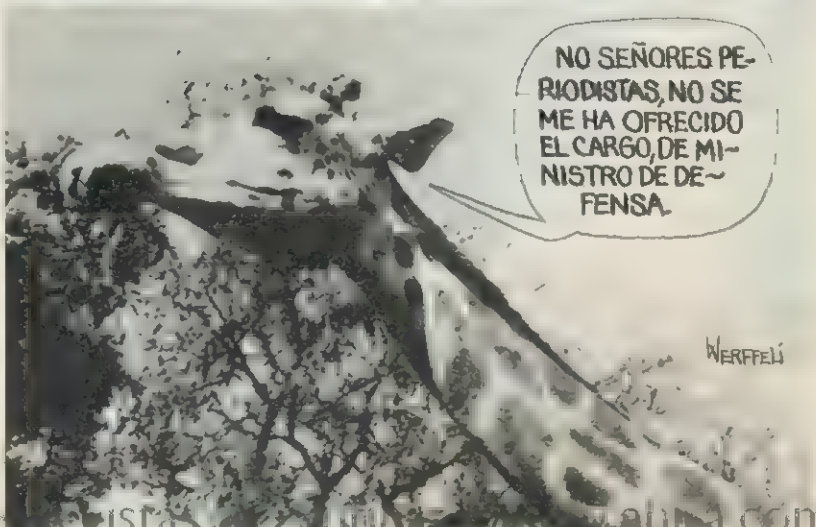
22º. Que también es falso que al guardar una moneda de un peso en el bolsillo del chaleco hizo subir el peso sin consultarlo antes con el doctor Adalbert Krieg Vasen, cosa que, por otra parte, habría herido la susceptibilidad de nuestro Embajador en Wall Street;

POR TANTO, el Alto Tribunal del Santo Oficio de "Tío Landrú"

RESUELVE:

Sobreseer definitivamente en esta causa, con la declaración de que el proceso no afecta el buen nombre y honor del inculpado.

En disidencia: Carlos H. Perette.



Yo soy aquel

Yo soy aquel
que "veraneó" en Martín García.
Yo soy aquel
que hoy es feliz con Onganía.
El que usa anteojos
color petróleo,
el que fue electo
por la orden de Perón...
de Perón.

Yo soy aquel
que tiene imagen de hombre serio,
aún a pesar
que trabajó junto a Frigerio.
Quien fue seguido
por un tal Guido.
Hoy "en el molde"
no pretende otra elección.

Y estoy aquí, aquí,
para quererte...
Y estoy aquí, aquí,
para apoyarte.
Y estoy aquí, aquí,
para decirte:
dale poca bolilla
a Alsogaray.

Yo soy aquel
que se juntó con peronistas.
Yo soy aquel
que se engrupió a los comunistas.
Al que pusieron
"don Maquiavelo".
El que hoy pretende
gobernar sin el bastón.

Y estoy aquí, aquí,
para quererte...
Y estoy aquí, aquí,
para apoyarte...
Y estoy aquí, aquí,
para enseñarte
la manera de rajar
a Alsogaray.



DIGAN LO QUE DIGAN

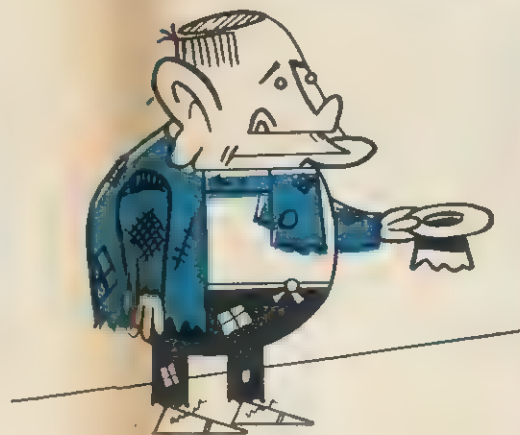
Mejor son los billetes
que los bonos.
Mejor es tener fondos
en el Banco Central.
Mejor es tener mangos
que endeudarse
al Fondo Monetario
hasta el Juicio Final.

Diga lo que diga,
diga lo que diga,
diga lo que diga...
Alsogaray.

Mejor es el verano
que el invierno.
Son feos los discursos
por la televisión.
Mejor es trabajar
para un gobierno
que haber estado en todos
incluso el de Perón.

Diga lo que diga,
diga lo que diga,
diga lo que diga...
Alsogaray.

ONE DOLAR PLEASE...



Hablemos de Perón
secretamente,
ya que desde el
[montón
estoy con él.
Con mi renuncia estoy
constantemente
aunque Onganía a mí
me quiere bien.

II

Que nos importa,
que nos importa,
toda esa gente
que mira hacia Borda
y no ve más que Borda.
Que nos importa,
que haya estudiantes
que quieran pelear
en lugar de estudiar.
Que nos importa,
que nos importa,
que quiera Astigueta
hacerme la boleta,
Que nos importa
que un jubilado
pretenda cobrar

RENUNCIO... NO RENUNCIO... RENUN-
CIO... NO RE-
NUNCIO...



Hablemos de amor

después de trabajar.

I (bis)

Hablemos con amor
del desalojo
aunque haya un
[apagón
por esa ley.
Nuestro intendente
[sabe
hacerse el oso
más que los que
[estuvieron
antes de él.

Los grandes éxitos de RAPHAEL

Por faruk

NOSTALGIAS

Fui presidente de la Nación
después del taje de Perón
para apoyar a un tal Balbín.
Y al llegar las elecciones
hice un par de papelones
por hacerle caso a Rojas.
Que Frondizi ganaría
nadie lo imaginaria
ni en la bola de cristal.
Y hoy que me dedico a des-
[cansar
muchos me vienen a tentar
para que vuelva a gobernar.

II

Nostalgias...
de mis tiempos de vacuno,
con más mando que ninguno,
elegante como Ante Garmaz.
Angustia...
de sentirme abandonado,
con UDELPA en mi pasado
sin amigos como Raúl Ondarts.
¡Manrique!...
deberías apoyarme
con Correo de la Tarde
para hacer una mayor
revolución.
Con tal de verme en el balcón
seré gorila colorado
o tal vez azul.



Que nadie sepa mi sufrir

Me critican porque soy Sánchez Sorondo
me critican por ser antiliberal
me critican por ser fascista en el tango
siendo el único que puedo criticar.
Me critican por sentir amor por Frondizi
por no estar con esta revolución
por ser director de Azul y Blanco
del que soy también único lector.

II

Señores y señores
hace tiempo que pretendo
que me den una embajada
y no lo puedo lograr
se lo pedí a Perón,
a Lenardi y a Aramburu
por negarme la
los critiqué con amabilidad.

Frondizi se hizo el oso
y le dije tantas cosas
y lo que me dio más bronca
fue que las pude decir.
Le hice pedir a Illia
que me mande a cualquier lado
y lo que me dijeron
me puede repetir.

I (bis)

Tengo amigos con mucho gusto en el banco
y es por eso que puedo conseguir
editar el semanario Azul y Blanco
la revista que más hace reír.
Pero sigo buscando la embajada
que Onganía tampoco me la dio.
Si con López arreglo una asonada
lograré ser por fin embajador.

De Paseo Colón salías,
llorona,
y de Azopardo también.
Pensar que en tiempos
[famosos,
llorona,
te llamabas C.G.T.
Hoy estás más dividida,
llorona,
que bichos con D.D.T.

¡Ay!...
te vi llorona, llorona,
llorona,
juntos a Frandini.
¡Ay!...

LLORONA

te vi llorona, llorona,
llorona...
como en el cine,
con el cuento del secuestro,
llorona,
hasta los pibes.

Un grupo es oficialista,
llorona,
y es el "grupo" de Vandier.
¡Como apoyan a Onganía,
llorona.

si están también con Perón?
Y para pasar el rato,
llorona,
Ongaro es la oposición.

¡Ay!...
te vi llorona, llorona,
llorona...
haciendo un acto.
¡Ay!...
te vi llorona, llorona,
llorona...
después de un pacto,
de un pacto con un gobierno
llorona...
que está "de facto".

Cierro mis ojos



Cierro mis ojos
y oigo a Balbín
acompañado con guitarras.
Cierro mis ojos
y está Perette
"trabajando" en el Savoy.
Cierro mis ojos
y en Cruz del Eje
soy feliz tomando mate.
Cierro mis ojos
y la Baigorria
reina en la televisión.

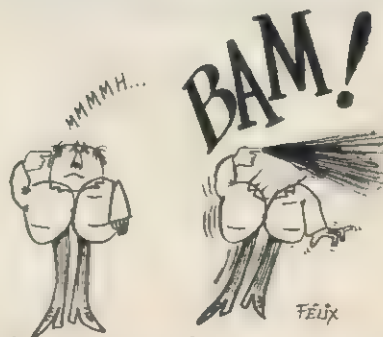
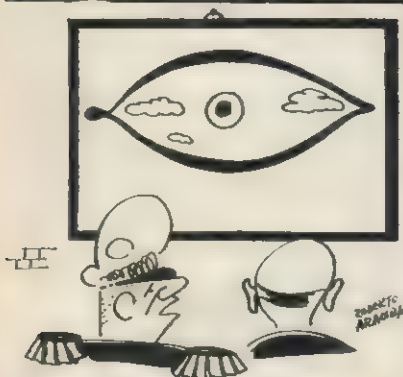
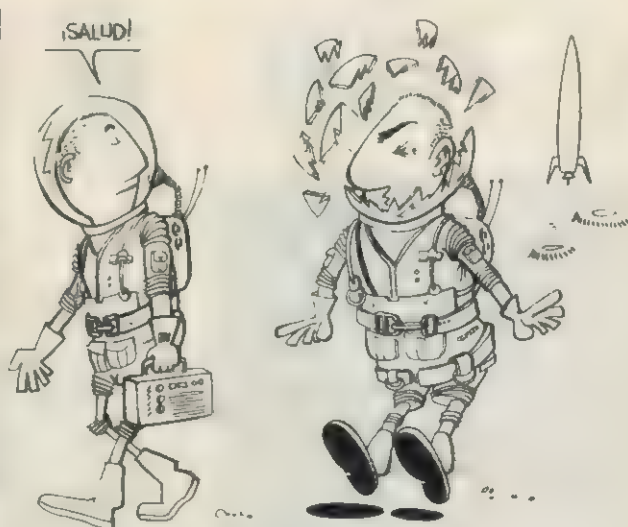
Cierro mis ojos
y veo a Flax
pintando una paloma,
y está Onganía
que al fin no me perdona
cuando me pide
que le deje su sillón.

Cierro mis ojos
y veo miles
de viejos radicales
comiendo asados
y haciendo un
papelón.



AGENTE PATOGENO

nuestra paginita idiota



• • • • •

por ácido nítrico

ANTIGUA GRECIA

- Homero fue un niño precoz. A los cinco años ya era ciego.
- Cuando Leónidas juró defender las Termópilas hasta el último hombre, muchos de sus soldados se pintaron los labios y se pusieron pestañas postizas.
- Antes de morir, Sócrates perdonó a todos. A sus acusadores, a los jueces y al mozo.

DROGADICTA

—No quiero que el nene vea tanta televisión,
Renata.

—Bueno, cielito. Cuando termine de tomar el cereal, le diré que salga del apartamento y vaya a jugar canicas con los demás muchachos.

¡DIARIOOO...!

- Antes de dedicarse a la política, el ex ministro boliviano Antonio Arguedas era canillita.
- A su paso por Argentina Antonio Arguedas recibió una propuesta interesante del Instituto Olivares, para radicarse en el país.
- Barrientos está preocupadísimo por las derivaciones del asunto. No sabe dónde demonios guardar el plano que conduce a la tumba del "Che".

PRACTICO

El moribundo entreabrió los ojos y vio al sacerdote. Con un hilillo de voz, confesó que era un pecador y que quería morir en estado de gracia. El cura, entonces, suspendió la extremaunción y le contó un chiste del loro.

Sherlock-

—Aquí tiene el bicarbonato, maestro —dijo Watson alcanzándole el vaso—. A propósito, ¿cómo se dio cuenta de que el asesino fue el cocinero?

creencias raras

- Los niños españoles son muy ingenuos. Creen en la cigüeña, la garza, el flamenco, el águila y la lechuza.
- La economía inglesa va de mal en peor. Los británicos ya no creen en los reyes magos y están empezando a dudar de la aptitud de los primeros ministros.

DEFINICIONES

CRIOLLAS

China: Dícese de lo que el gaucho llevaba en ancas.

Chiripá: Casualidad con acento.

Domador: Jinete inconstante.

Luna: Círculo donde el gaucho diestro detenía su redomón. Ubicado unos cinco metros antes de donde se detenía el gaucho.

Mate: Con el gaucha y la pava formaban un círculo vicioso.

Sortija: Anillo en el que a través de los años generaciones enteras de gauchos intentaron vanamente embocar un dardo.

Tapera: Unidad de una villa de emergencia gaucha



El señor Clemente Lococo (h.) ha contratado en exclusividad, para el Teatro Opera, a la sensación artística del momento: Mirlo Makumba, creador del famoso "PITO-PITO", que causa furor en el mundo entero. Mirlo Makumba asesorará, además, "ad honorem", a la Policía de

Tránsito surteño

Dr. H. G. WILSON

**WHISKY
A
GOGO**

San Martín 954
Subsuelo
T. E.
32 - 2548

BOI YE

Debenedetti 602
LA LUCILA
T. E. 797-0762

**Elliot
Ness**

club nocturno

Italia 417 olivos
altura av. Libertador 1900
siete nueve siete, seis siete siete uno

**RESTAURANTE
COCKTAILS
SALON DE TE**

Fito's

25 de Mayo 68 - San Isidro
743 - 3688

giorgio

Salón de Té
Restaurante

Talcahuano 1123 41-7094

la página del BARRIO NORTE

No habiendo regresado aún de sus vocaciones de invierno María Belén y Alejandra, hoy son reemplazadas por la prima Mirna Delma.

Mirna Delma, la prima mersa de María Belén

—¡Parte débil de mis progenitores! ¡Sector femenino de mis ascendientes directos! ¡Ex novia del autor de mis días! ¡Media naranja del responsable de mi existencia! ¡Progenitora! —llamó Mirna Delma a su madre mientras se calzaba unas botitas cortas "Botanguita".

—¿Me llamabas, Mirna Delma? —preguntó la madre.

—La verdad que sí —respondió la piruja, luego de regar la planta de batata que tenía en la cocina—. Hoy estoy apurada porque tengo que resolver mi viaje al viejo continente y todavía no he ingerido siquiera la infusión de ilex paraguayense. ¿Me explico?

—¿Querés que te prepare el mate, Mirnita? —interrogó la madre—. Te noto bastante flaca, hija. Tendrías que alimentarte un poco más.

—La verdad es que desearía manducar una encarceldada de hijo de la gallina y una postura de ave semicogulada, acompañada de un vaso de líquido elemento con gas. ¿Me entendés lo que quiero decir?

—¿Se puede saber lo que dice esta tilinga? —protestó el padre, mientras leía "La Fija".

—Dice Mirna Delma que desearía comer una presa de

pollo y un huevo pasado por agua, acompañado de un vaso de soda.

—¡A prisa, progenitora, porque tengo que sacar el pasaje! —dijo Mirna Delma, poniéndose un vestido con jabot—. ¿Me trasladaré a la Ciudad de los Césares en un pájaro de acero o en un móvil ácuco? La verdad es que la cuñadita de mi peor

es nada, el Aldo Ruben, viajó a la Rubia Albion en un pájaro de acero y se descompuso por las perturbaciones que sufrió en la testa y en la viscera membranosa donde comienza la digestión, y tuvo que ir al galeno. ¿Stamos?

—Si preferís, viajá en barco, Mirna Delma —recomendó la madre—. Así no te marearás.

—Tu recomendación pareceme harto acertada, ex novia del autor de mis días —respondió Mirna Delma, mientras se arregiaba los rulos—. Voy a anotar todo lo que tengo que llevar. ¿Tenés un lápiz de señorita?

—¿Un lápiz de mina? —preguntó la madre—. Sí, ahí hay uno.

—Anotá, progenitora: llevar tres chombas motivadas, aos gorritos tejidos, mis blue-jeans Polo y la casaca de tejido de señor.

—El saco de tejido de pun-

to —tradujo la madre.

—Bueno, me tomo las de Villadiego —dijo la pirujona, poniéndose su tapado de piel, de "Pielas Asriel"—. Me voy a la compañía de turismo, sita al lado de la estación La Carta Magna, más antes pasaré por el teatro El Gran Almirante para sacar dos butacas para la función de gran estiércol que fertiliza la tierra.

—Va a la compañía de turismo, al lado de la estación Constitución, y al teatro Colón, a sacar dos plateas para la función de gran abono —tradujo la madre, nuevamente.

—¡Finishila! ¡Acabala, que me tenés podrido! —gritó el padre de Mirna Delma, suspendiendo su lectura de La Fija.

—¡Cáspita! El responsable de mis días ha montado en cólera —comentó Mirna Delma, poniéndose en el escote un perfume dulzón—. Pongo pies en polvoroso. Chau, cuto, feliz permanencia y hasta la noche, responsables de mis días, si el Gran Arquitecto quiere.

Ranking semanal de MERSADAS

Galletitas mersas; Coquitos.

Té mersa; Valdoro.

Colchones mersas; Multicell.

Rouge mersa; Miss Ylang. Dulce de leche mersa; La Fluminense.

Flor mersa; Gladiolo.

Talco mersa; Polyana, con perfume francés.

Animador mersa; Héctor Coire.

Bebida mersa; Caña con miel Cusenier.

Corpiños mersas; Subell.

Teletatro mersa; "Me llamo Juan de Quiero".



7ard7

RESTAURANT - BAR

Miguel Saravia presenta:

Grupo Vocal Argentino
Rodolfo Mederos
Mayoral y Elsa María

CERRITO 1060 44-1818

**A
K**

PATA PATA

Té, tragos,
música

MINI
RESTAURANT

Av. Libertador 2898,
Olivos 787-5465

informaciones UTILES

Las menciones que aparecen en esta columna no tienen carácter publicitario, y, por lo tanto, por su, son publicadas sin cargo

Hoy, miércoles 7 de agosto, se realizará en el Plaza Hotel la segunda comida anual del "Club Epicure". Esta comida de gourmets ha sido organizada por Diego Muñiz Barreto (que indicará al chef Rafael la mejor manera de condimentar al ciervo) y por Gonzalo Sáenz, que tendrá a su cargo la caza del ciervo. Muñiz Barreto es un gran aficionado a la cocina, y los domingos prepara exquisiteces para sus amigos. Entre los socios del Club Epicure figuran Luis María Otero Monsegur, Príncipe Constantín Chortorisky, Alberto Cordeu, Juan Martín Allende, Roberto Zapico Antuña, Horacio García Belaunce, Elbio Coelho, Pedro Real, Enrique Ruiz Guinazú, Jorge Escalante Posse, Alberto Rodríguez Galán, Pablo Frontaura, Alfredo Fortabat, Rodolfo Guido Martelli y qué sé yo. El menú Epicure consistirá en Roie (raya) au beurre noir, pommes nouvelles persillées, Chevreuil (Ciervo), Braise Gran Veneur, Purée de Marron, Gelée de Groseille, Parfait Moka, Voile à l'Orientale, Corbeille de Friandises y Café. Y por su, los mejores vinos y licores.

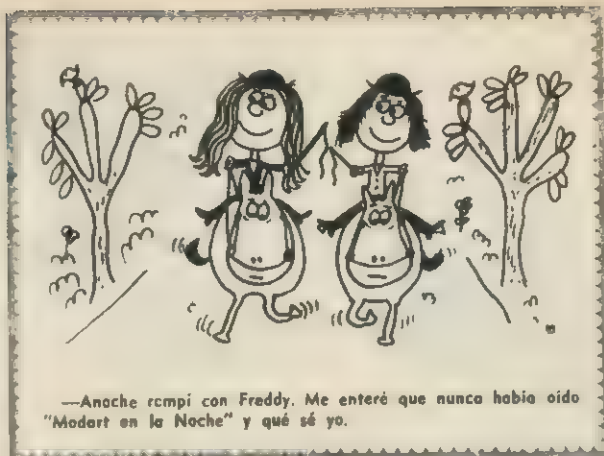
En Hurlingham, a dos cuadras de la estación del ferrocarril, abrió sus puertas una nueva "boite" llamada "Kobucki" (calle Eduardo VII al 1500). Lo que más nos llamó la atención de la "boite" fue el equipo stereo y la buena colección de discos. Habrá que ir a investigar, chicos.

Manopla, de Mar del Plata (Avda. Colón 2508), inauguró hace más de un mes su sucursal en la Boca (Almirante Brown 1433). Si a usted le gusta comer como a los antiguos romanos el pollo con las manos, no

debe dejar de ir. Recomendamos al medio pollo en canasto a la brasa; las ranas a la provenzal o a la milanesa; la soupe à l'oignon; la milanesa de pollo; los tallarines o ñoquis amasados a su vista y el cocktail de frutas.

A todos los que le gustan la música caribeña no deben dejar de ir a ver y oír a Pepe Reyes en "Bijou", San Martín 774. El barman es Rodolfo San, creador del trago "Aconegua" (whisky, pulpa de ananá, coñac, colatreau y un azúcar embebido en bitter angostura). ¡Salud!

¿Sabían ustedes, gordis, que en Inglaterra y en los Estados Unidos ha vuelto con todo el rock and roll? Si quieren estar actualizados, no dejen de comprar el último disco simple de "Música para castigarse". Trae "Roll sobre Beethoven" y "John-



ny B. Good", por Jerry Lee Lewis

Un llamado a la solidaridad: los dueños del restaurante "Jardín", Helena Hueyo y Raúl Crespo, solicitan a sus numerosos clientes que les envíen tortugas para poder ofrecerles la famosa sopa, pues la única que tenían, cazada por sus propios dueños, acaba de desaparecer. Además, les recuerdan que hay establecimiento propio en Carlos Pellegrini 943 y que el teléfono es 44 - 1818.

En el "Boston Bowling", de Florida 126, se realizan, durante todo el año, interesantísimos

campeonatos internos con premios importantes. El 5 de agosto comenzó el campeonato del personal de las líneas aéreas, con palos grandes. Entre juego y juego, los gordis pueden castigarse en el bar o salón de té con aire acondicionado. ¡Ah! Las canchas deben reservarse al 46 - 5511.

Si usted tiene que hacer una fiesta, un sarao, recepciones, convenciones y comilonas, no lo piense más: encárguele a Norman (Organización Integral de Fiestas) que se encargue de todo. Su conocimiento del castellano, inglés, francés, idish y hebreo le permiten preparar un menú en cualquier idioma sin falta de ortografía. Podrá encontrar a Norman en Talcahuano 395, entreplazo, Oficina 4 (Tel. 35-8795).

la discoteca de MARIA BELEN

Todas las mujeres del mundo
- Erasmo Carlos
La historia del rock and roll -
The Turtles
Si - Grapefruit
El poderoso Quinn - Gary
Puckett & the Union Gap
Te llevo en mi mente - Dorian
Grey
Prueba - The Averno Dozen
Harvey
Cold sweat (Sudor frío) -
James Brown
Stoned soul picnic - The 5th
Dimension
Miel silvestre - The Beach
Boys
Sueña un pequeño sueño mío
- The Mamas and the Papas

Angel de la mañana - Francis
Morello and the sound
Noches de satén blanco -
Dulida
La pobreza - Lafayette
A ti - Jimmy Fontana
Los días de Pearly Spencer -
David Mc Williams

El disco preferido de
Mirna Delma
"El Silbido"
por Freddy Tadeo

En la boutique Daniella, de Florida 556, Local 8 B, podrán encontrar las gordis las últimas creaciones de la bicha Alicia para la próxima temporada. Hay algunas de ellas que se caracterizan por sus inquietantes minifaldas y otras por sus caduquísimas maxifaldas. No está de más darse una vuelta por allí.

TAN TAN

sandwiches
comidas frías masas
servicio de lunch

Arroyo 830

DISCOS



La torre
musical

Avda. Libertador Gral. San
Martín 102-esq. Juncal. 31-1602

¡ATENCIÓN JUVENTUD!

Ya llega el LP más
buscado de Johnny Rivers

"JOHNNY RIVERS
LIVE"

Infaltable en las
discotecas bienudas

y es una producción

EMI

PIELES

Ahora, para su comodidad, atendemos los sábados hasta las 18 hs.

MEDIDAS REFORMAS

ASRIEL

Rawson 883

Tel. 86 - 0970 - 6271

Breve reseña gráfica del discurso pronunciado por el Exmo. Señor Presidente de la Nación General Juan Carlos Onganía, en su visita a la Provincia de Tucumán.



El Exmo. Señor Presidente de la Nación, General Juan Carlos Onganía, segundos antes de pronunciar su discurso nos mira atentamente.



El Exmo. Señor Presidente de la Nación, General Juan Carlos Onganía, en momentos de iniciar su discurso nos sigue mirando atentamente.



El Exmo. Señor Presidente de la Nación, General Juan Carlos Onganía, lee su discurso.



El Exmo. Señor Presidente de la Nación, General Juan Carlos Onganía, sigue leyendo su discurso.



El Exmo. Señor Presidente de la Nación, General Juan Carlos Onganía ha finalizado su discurso y busca algo en su bolsillo izquierdo.



El Exmo. Señor Presidente de la Nación, General Juan Carlos Onganía, ha encontrado el objeto que buscaba, era una lapicera. Respectuosamente un colaborador uniformado lo indica dónde debe firmar.



El Exmo. Señor Presidente de la Nación, General Juan Carlos Onganía, firma el discurso pronunciado minutos antes, para evitar el agregado de párrafos y/o conceptos que su Excelencia no ha emitido.



El Exmo. Señor Presidente de la Nación, General Juan Carlos Onganía, ha concluido con la tocante ceremonia y le sonríe satisfecho a nuestro fotógrafo. ¡Muchas gracias, Exmo. Señor Presidente de la Nación, General Juan Carlos Onganía! ¡Muchas gracias!

1º) A fin de evitar inútiles pérdidas de tiempo, que es valiosísimo para el futuro de nuestra Patria, en adelante cuando haya discrepancias entre un ministro y el titular de una secretaría de su jurisdicción, este último no será recibido en audiencia por el primer magistrado sino que deberá presentar directamente la renuncia.

2º) Ante la profanación consumada por la cantante Fabiana Fabián, que en la Casa Histórica de Tucumán se tomó fotos publicitarias posando con audax minifalda en el sillón de Laprida, se resuelve prohibir: que Isabel Sarli pose de pie y vestida de estatua sobre la cunita de Carlos Perette; que Libertad Leblanc pose en bikini sentada en la reposera de Arturo Illia; y que Chanchuna Villafañe pose en el suelo reclinada sobre la bolsa de agua caliente de Sánchez Sorondo.

3º) Se prohíbe a María Elena Walsh escribir un tango socarrón dedicado al general Osiris Villegas con motivo de haberse entrevistado recientemente con un grupo de ejecutivos. De no acatarse esta disposición, será clausurado el Embassy por "no reunir su toilette las condiciones higiénicas indispensables".

4º) Los "espías" del Manchester, señores Busby y Edwards, serán sometidos a un riguroso registro por autoridades de la aduana antes de su regreso a Inglaterra. El objeto de esta

DECRETOS

recién salidos del horno

medida extraordinaria de precaución es evitar la más remota posibilidad de que sea lesionado el prestigio argen-

tino al publicarse sorpresivamente en Londres el diario íntimo de Osvaldo Zubeldía.

5º) Se prohíbe a los estudiantes de Santa Fe que hagan huelga de hambre por considerar que sumada a los muchos casos de hambre forzosa que hay en Tucumán, configura un cuadro negativo en momentos en que, según Federico Frischknecht, tenemos la obligación de "vender" una imagen optimista del país para promocionar el turismo.

cerino





PRIMER CAMPEONATO MUNDIAL DE FUSILADOS

MARTA MINUJIN PASO AL FRENTE — ES SEGUIDA DE CERCA POR JOSE D'AMICO Y CARLOS J. CABALLERO — MUCHOS VOTOS PARA MASSIEL Y ALFREDO COUSIDO.

Si quiere fusilar a alguien, llene el cupón y envíelo a "Tío Landrú", Perú 367, Buenos Aires. El ganador obtendrá un traje de medida, donado por Kochane. Está fuera de concurso el señor Bonifazi.

CUPON

Mi candidato a ser fusilado es

¿Por qué lo fusilaría?

Nombre del votante

Dirección

CUADRO DE POSICIONES

- 1º Marta Minujin (Por considerarse intemporal y desclasada) 150
- 2º José D'Amico (Porque no sabe cómo dirigir a los jugadores de Boca) 147
- 2º Carlos Caballero (Gobernador de Córdoba — Por corporativista) 147
- 3º Massiel (Porque al cantar hace mucha mímica) 145
- 3º Alfredo Cousido (Por olvidarse de los jubila-dos) 145
- 3º Nicolás Mancera (Por insistir con los platos voladores y con Ze A-rigo) 145
- 4º Oscar Bonavena (Por-

- que cada vez que tiene que boxear, se lesiona) 143
- 4º César Bunge (Por figu-rar en el staff de todos los gobiernos) 143
 - 4º Federico Frischknecht (Porque se niega a pri-vatizar la red de radios oficiales) 143
 - 4º Horacio Accavallo (Por-que cada vez que apa-rece en TV aprovecha para hacer un aviso pi-rata) 143
 - 4º Mahaya Echeguren Ta-boada (Porque no quie-re subir más la escale-ra del "Florida Gar-den" con minifalda) 143
 - 4º Jorge Héctor Crivelli (Porque como hincha de Boca no debió votar pa-ra que le dieran a La-nús los puntos del par-tido con Newell's) 143
 - 4º Juan Carlos de Bonis (Sacerdote de las Escla-vas — Por tirarse con-tra las señoras gordas) 143
 - 4º Guillermo Morando (Por comer bananita pisada con miel antes de ir a dormir) 143
 - 4º Tano Hamerszlak (Por dotar a su automóvil de todos los accesorios que hay en plaza) 143
 - 4º Roberto Galán (Por animar el programa "El que lo sabe, cante") 143



TANO HAMERSZLAK: Candidato a ser fusilado por los increíbles accesorios que colocó en su automóvil.

- 5º Anteojoito (Porque aho-ra le da por cantar) 139
- 5º Alicia Margarita Bar-bero (Rosario — Por ser admiradora de Illia) 139
- 5º Juan Carlos Coral (Por adoctrinar hippies) 139
- 5º Raúl Sluzewski Monti (Por haber dejado la profesión de abogado para administrar un es-tudio fotográfico) 139
- 5º Aurelio Valeriani (Ba-hía Blanca — Por apo-darse "Mingo") 139
- 5º Arturo de las Casas (Por tenerle miedo a Perón) 139
- 5º Lucio Dangelo (Porque siendo profesor de ma-temáticas dedujo en cla-se que 40 por 0 es igual a 40) 139
- 5º José S. Gollán (Porque dijo que viajó en un OVNI) 139
- 5º Alberto Malaver (Por-que para conseguir si-lencio, cuando toma exámenes en la Facul-tad de Derecho, toca una campanita) 139
- 5º Miguel Angel Hurtado (Por ir al Colón de frac y en un Buick año 1938) 139
- 5º Arquitecto Vahan Ber-berian (Por robar un inodoro de una obra) 139
- 5º Isaac Hassan (Por ha-cer sufrir a alumnos en la Facultad de Medici-na de Rosario) 139
- 6º Carlos Calandra (La Plata — Por regalarle un sapo a la novia) 137
- 6º Felipe Espinosa (La Plata — Por usar mo-casines color ladrillo con traje negro) 137
- 6º Jorge Raschetti (Cór-doba — Porque estudia derecho por creer que muy en breve será elec-to diputado) 137

AGOSTO



atch... Frischknecht

¿CUAL SERA EL PROXIMO MINISTRO QUE PRESENTARA SU RENUNCIA?

¿Quién presentará primero su renuncia: Borda, Bauer, Frischknecht o Krieger Vasena? Si tiene una fija o un pálpito, no deje de llenar el cupón y enviarlo a Redacción de "Tío Landrú", Perú 367, Buenos Aires.

CUPON

El próximo Ministro, Secretario o Subsecretario que renunciará es

Nombre del remitente

Dirección

El ganador obtendrá, como premio, un ejemplar de la Constitución Argentina. En caso de haber más de un ganador, se procederá a un sorteo controlado por el escribano Adolfo Gómez Cainzo.

AFORISMOS

La Revolución anda escasa de propaganda, eso es evidente. Por eso, para que pueda salir al paso de tanto desaforado que alborota con el asunto de la libertad, ofrecemos al Gobierno este ramillete de frutos de nuestro ingenio, para que los use con salud y se venga gordo y fuerte.

No por mucha libertad se amanece más temprano.

La libertad es la madre de todos los vicios.

A libertad regalada no se le miran los dientes.

No hay libertad que dure cien años.

No codiciarás la libertad del prójimo.

Siempre se tienen veinte libertades en un rincón del corazón.

Dejate de libertades y co-saquemos la cosa que

En casa de Borda, libertad de palo.

La libertad no es nada, lo que mata es la humedad.

El que a libertad mata, a libertad muere.

La libertad es chica pero la casa es grande.

La libertad con sangre entra.

Libertad de pocos, consuelo de muchos.

Oíd, mortales, el grito sagrado: tarará, tarará, tarará.

SUNCHO EL QUIJOTE DE LOS CANES



la historia argentina al alcance de altos y bajitos

LA RECONQUISTA



Textos y
Dibujos de FLAX



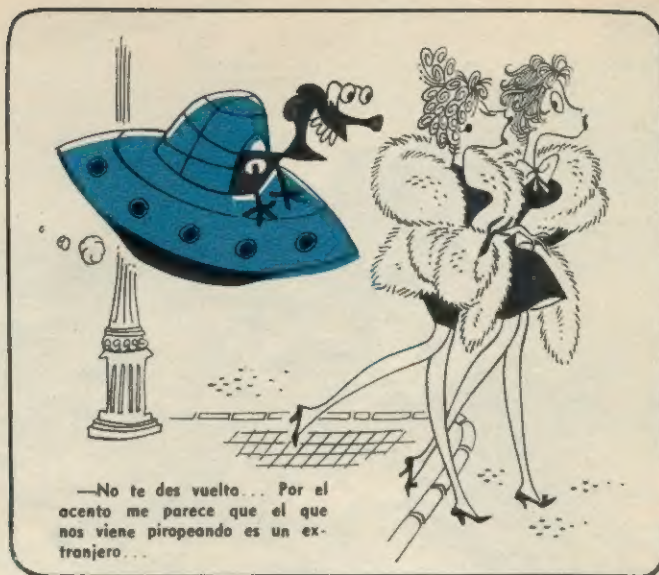
A Santiago de Liniers, marino español de origen francés, que era un hombre que tenía las charreteras bien puestas, le cupo el honor de reconquistar Buenos Aires. Trazó un plan y se fue muy calladito a Montevideo. Allí formó un ejército de mil trescientos voluntarios, los embarcó en una flotilla de transporte, que, partiendo de Colonia, arribó el 4 de agosto a la desembocadura del río Luján, cerca del Tigre Hotel. Con grandes inconvenientes, porque llovía a cántaros y el camino del bajo estaba hecho un lodazal, llegó el 10 de agosto a los Corrales de Miserere. Desde allí mandó un parte a Beresford, exigiéndole la rendición en los siguientes términos: "Impuesto del peligro sin recurso en que se encuentra, me avise en el preciso término de quince minutos si se halla dispuesto al partido desesperado de librar sus tropas a una total destrucción o al de entregarse a la discreción de un amigo generoso", lo que, traduciendo al buen criollo, significa algo así como "Si no te rendís, inglés falluto, te hago tapioca". Beresford, que en ese momento estaba tomando té con "scons", redactó esta respuesta en español básico: "Yo defenderme hasta poder. Yo querer evitar calamidades. Stop". Liniers no esperó un minuto más, avanzó, llegó a El Retiro y los invasores se retiraron. Los persiguió hasta el fuerte, y allí, con cuatro columnas que convergieron de cuatro direcciones, los aco-rraló.

Beresford, viéndose perdido, trepó a la parte más alta del fuerte y, con



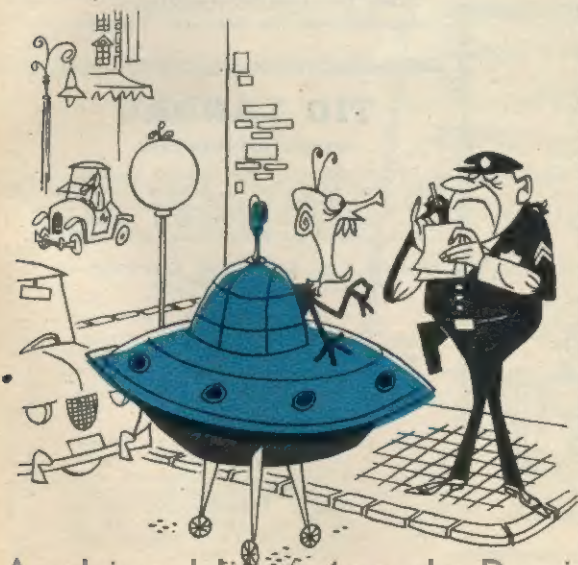
un "scon" en la mano, se puso a gritar: "¡Stop. No fire, no more fire, no fogo please!", al mismo tiempo que ordenaba a sus soldados izaran la bandera española. Pocos minutos después se dirigió al Cabildo, donde lo esperaba Santiago de Liniers, y firmó la rendición con muy buenos modales y excelente caligrafía. Consumada la reconquista, Liniers se fue a Alta Gracia a tomar un merecido descanso y jugar a los dados con Cellentano, gerente del Sierras Hotel.





¡MARCHÉ UN PLATO VOLADOR!

por
Fantasio





Comienzan las obras de ampliación de la Avenida 9 de Julio, ante el júbilo de los inquilinos desalojados.

Los nombres propios y sus significados

El diccionario enciclopédico Codex (Tomo II, págs. 1431 al 1435) explica los significados de los nombres propios de personas. En lugar de los nombres, hemos colocado sus significados delante de los apellidos de algunas personalidades argentinas. Vamos a ver qué tal quedan.

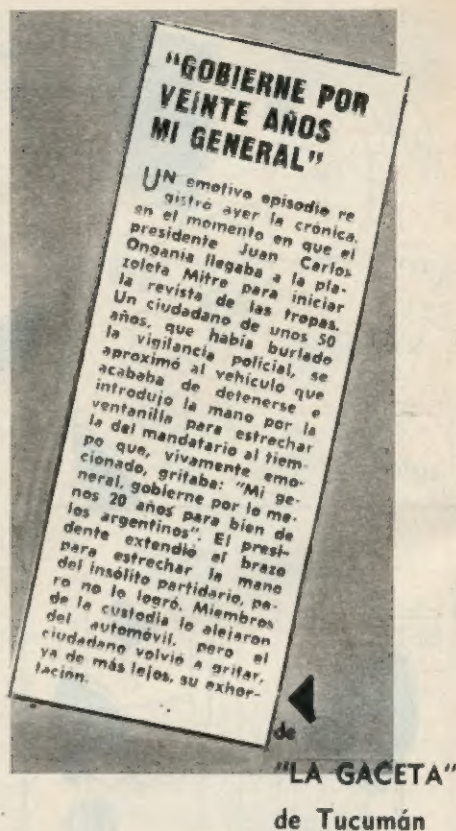
Don Gracioso de Dios, Fuerte, Viril Onganía.

Casco de Oro Borda.
Que gobierna en paz Frischknecht.
Amable Van Peborgh.
Barbudo Alsogaray.
Que brilla notablemente Krieger Vasena.

De las Pascuas Pistarini.
De fama brillante Roth.

Dios con nosotros Iricibar.
Conductor de huestes Ressia.
Audaz como un oso Loitegui.
Sagrado Remorino.

Protección sabia Ongaro.
Imperial Vandor.
Merecidamente coronado Guaia.
Audaz, consejero sabio Bauer.
Blanco López.



Alto, noble, centinela de la Osa
Mayor, muy brillante Illia.
Guerrero temerario Balbín.
Libre Imaz.
El señor es mi fuerza Hollmberg.
Viril Framini.
Agricultor Zaniello.
El que ríe, libre Rojas.
Roca, bien nacido Aramburu.
Auxiliar de los hombres Lanusse.

TIO LANDRU

APARECE LOS MIERCOLES

Director: Juan Carlos Colombres (Landru).
Publicación de la Editorial Primera Plana SRL
(Capital \$ 10.000.000). Perú 367, Pisos 1º, 10 y 12.
Buenos Aires. T. E. 33-8576/70 y 34-6018/10.
Telegramas: Pripla Baires. Telex: 012 - 1999.

AFILIADA A LA ASOCIACIÓN ARGENTINA DE EDITORES DE REVISTAS.

Distribuidor para interior y exterior: SADYE S. A.,
Belgrano 355. Impreso en los talleres gráficos
de la Compañía General Fabril Financiera,
Iriarte 2035, Buenos Aires.

Precios: \$ 80 por ejemplar. Número atrasado,
\$ 100. En Uruguay: \$ 50 oro. En Paraguay:
55 guaraníes. Suscripciones: Argentina, \$4.000
por año; en el exterior, vía ordinaria, 10 dólares.
PROHIBIDA LA REPRODUCCIÓN PARCIAL
O TOTAL HECHO EL DEPOSITO DE LEY. REGISTRO
NACIONAL DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL N° 968.896.



PROTEJA
SU FUTURO
INSCRIBASE EN
LOS CURSOS DE
DALE CARNE-
RO

ESTA ABIERTA LA INSCRIPCIÓN
PARA LA PRACTICA DE LA GENUFLEXION

CURSILLOS A CARGO DE DESTACADOS DEMAGOGOS
PROGRAMA :

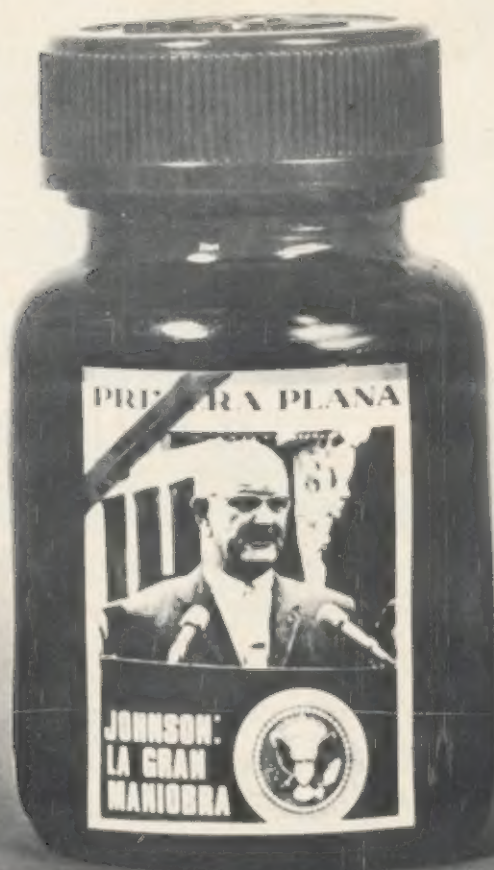
TEORÍA Y PRACTICA DE LA DESPERSONALIZACION
DESARROLLO DE LA RETÓRICA -
PRACTICAS DE ANQUILOSAMIENTO EN
OFICINAS PUBLICAS -
TECNICA DEL NO TE METAS -
ENSAYOS DE CONFIDENCIA -
DOMESTICACION DE LOS IMPULSOS -
EXCURSIONES DE RODILLAS -
BECA AL MEJOR MEDIOCRE PARA
OCUPAR UN CARGO BUROCRATICO EN
LA ADMINISTRACION PÚBLICA -

DURACIÓN 10 AÑOS

MENTECATOS DEL MUNDO; UNÍOS!

Ceo

Cuidado:



crea hábito

Como estimulante
del olfato
para las noticias,
PRIMERA PLANA
ha demostrado acción
eficaz y asimilación
rápida.
El espectro completo de
información que presenta

permite una
actualización inmediata
en todos los
temas que importan,
aún en los casos agudos
de insuficiencia
informativa

En general
PRIMERA PLANA
produce acostumbamiento,
aunque sus efectos no
son nocivos. Se presenta
en 64, 72, 80 páginas y
frecuentes suplementos
en color. Posología: un
ejemplar por semana.